

Projekat "VrBa ispod zemlje" – Vrnjačka rok scena od 1965.-2010.

Realizovali su Centar za decu i omladinu Vrnjačka Banja

U partnerstvu sa Pop radionicom, Vrnjačka Banja – saradnici Tatjana Radić Milutinović, Aleksandar Milutinović i Miroslav Stašić

Budžet dobijen od ministarstva kulture: 200.000 RSD

Trajanje projekta: APRIL 2011. – AVGUST 2012.

Cilj projekta: Cilj projekta je da na kreativan način prikaže istorijski razvoj rok scene Vrnjačke Banje, kao i da na kompilaciji bendova Vrnjačke Banje delom doprinese kulturnom razvoju Vrnjačke Banje u budućnosti.



Realizacija: Sam projekat je počeo sa realizacijom pre nego što smo dobili informaciju od

Ministartsva kulture o odobrenju dela finansijskih sredstava za realizaciju projekta. Počelo se sa pripremama i u slučaju da sredstva ne budu odobrena, jer smo smatrali od izuzetne lokalne, ali i regionalne važnosti realizaciju ove ideje.

Po odobrenju sredstava počelo se sa intenzivnijim radom na samom projektu.

Urađen je detaljan spisak ljudi koji su doprineli razvoju rok scene u Vrnjačkoj Banji od 1965. godine, a potom je ostvaren kontakt sa njima i u određenom vremenskom periodu, od maja do septembra, intervjui su snimani kamerom. Snimljeno je preko 50 intervjua kako sa muzičarima, tako i sa menadžerima, kolekcionarima, strastvenim skupljačima ploča, kaseta i diskova, fanzinašima, urednicima radijskih i televizijskih muzičkih emisija, graditeljima instrumenata.

U međuvremenu je sakupljan materijal koji će se takođe koristiti u samom dokumentarnom filmu, a to su video snimci koncerata, fotografije, novinski članci i sve drugo što bi moglo da dočara atmosferu u maloj istoriji rok 'n' rola u Vrnjačkoj Banji.

Od Lokalne samouprave Vrnjačka Banja dobijeno je 40.000 dinara koji su iskorišćeni za realizaciju kompilacije trenutno aktivnih bendova u Vrnjačkoj Banji. U julu i avgustu su snimani bendovi koji nisu imali svoje snimke, tako da se na kompilaciji našlo 8 grupa, odnosno 15 pesama. U oktobru i novembru je montirano 90% materijala, prikupljene su sve pesme za kompilaciju, urađeno idejno rešenje omota i ugovoreno štampanje diskova i dividijeva sa lokalnom štamparijom.

Dokumentarni film je finalizovan i poslat na masterizaciju koja je završena kraem aprila. Audio kompilacija Vrnjačkih rok grupa je masterovana u martu.

Promocija filma i kompilacije je izvedena 24. avgusta 2012. u Vrnjačkom bioskopu, nakon koje su nekoliko bendova imali rok koncert na otvorenoj sceni na Trgu kulture kod „Biblioteke“. Na ovoj promociji imali smo čast da prisustvuje Dejan Savić, direktor Opere Narodnog pozorišta u Beogradu.